

Erotice Carti Ebooks Curcubeu

If you ally need such a referred Erotice Carti Ebooks Curcubeu ebook that will come up with the money for you worth, get the certainly best seller from us currently from several preferred authors. If you desire to droll books, lots of novels, tale, jokes, and more fictions collections are along with launched, from best seller to one of the most current released.

You may not be perplexed to enjoy all book collections Erotice Carti Ebooks Curcubeu that we will enormously offer. It is not going on for the costs. Its nearly what you craving currently. This Erotice Carti Ebooks Curcubeu, as one of the most full of zip sellers here will agreed be in the middle of the best options to review.

De vrouw van de vuurtorenwachter Karen Viggers 2019-08-15 In De vrouw van de vuurtorenwachter is Mary aan het einde van haar leven. Wanneer ze op een ochtend een brief krijgt van iemand die ze nooit meer hoopte te zien, dreigt het geheim dat haar al tientallen jaren achtervolgt, uit te komen. Ze weet dat ze terug moet naar Bruny, een eiland voor de kust van Tasmanië. Op het woeste, lege eiland heeft ze haar beste jaren doorgebracht met haar man, de vuurtorenwachter, en haar gezin, totdat een tragedie haar terugbracht naar de beschaving. Tom, Mary's jongste zoon, houdt net zoveel van Bruny als zij. Maar nadat hij een winter doorbracht op Antarctica kan hij zijn draai niet meer vinden. Dan ontmoet hij Emma, net terug uit Antarctica, en zij is alles wat Tom niet is: open, gastvrij en onbezorgd. De vrouw van de vuurtorenwachter is een prachtig, meeslepend verhaal over een moeder en zoon die worstelen met geheimen, verlies en hun eigen leven.

De terugkeer van Merlijn Deepak Chopra 1997 Engelse politie-agenten en schoolkinderen raken verstrikt in een moordzaak als een scheur in het web van de tijd opnieuw de kwaadaardige zoon van koning Arthur, Mordred, naar de jaren negentig brengt.

Een overbodige vrouw Rabih Alameddine 2015-10-08 Ze kent Lolita's moeder beter dan de hare. Aldus Aalia Sohbi. Aalia, 72, woont haar hele leven in Beiroet, is gescheiden van haar man, 'de lusteloze muskiet met onmachtige slurf', en ze hertrouwt niet. Liefde voor de literatuur bepaalt haar leven. Ze vertaalt één meesterwerk per jaar. Niemand krijgt de vertalingen ooit onder ogen. Een overbodige vrouw bestrijkt één dag, waarin een aantal confrontaties Aalia's leven op de grondvesten doen schudden. Tegelijkertijd is de roman een gecoprimeerde geschiedenis van een halve eeuw Beiroet, én ruim een halve eeuw wereldliteratuur.

Tony & Susan Austin Wright 2011-01-26 Een gelukkig getrouwde vrouw, Susan, ontvangt per post een vreemd verzoek: haar ex-echtgenoot, van wie ze ruim twintig jaar niets meer heeft gehoord, smeekt haar het manuscript te lezen van zijn nog ongepubliceerde roman. Ze stemt toe, en kan onmogelijk voorzien welke ingrijpende gevolgen deze beslissing zal hebben voor haar verdere leven. De fascinerende 'roman-in-de-roman' is een bloedstollende, meesterlijk geschreven thriller binnen in een literair juweel.

Nieuwe jongen Tracy Chevalier 2017-07-18 Aanbeland op zijn vierde school in zes jaar tijd, weet diplomatenzoon Osei Kokote dat hij een bondgenoot nodig heeft wil hij zijn eerste schooldag overleven. Hij heeft dus geluk dat het klikt met Dee, het populairste meisje van de school. Maar één leerling kan het niet uitstaan getuige te zijn van deze ontluikende verwantschap: Ian besluit om de vriendschap tussen de zwarte jongen en het gouden meisje te verwoesten. Aan het eind van de dag zullen de school en haar hoofdrolspelers – zowel de leraren als de leerlingen – nooit meer hetzelfde zijn. De tragedie van Othello wordt verplaatst naar een voorstedelijk Washingtons schoolplein in de jaren 70, waar kinderen verliefd worden en al voor de lunch niet meer verliefd op elkaar zijn, en een onverschillig racisme beoefenen zoals ze dat bij hun ouders en leraren hebben opgepikt. Verteld over de schouders van vier elfjarigen – Osei, Dee, Ian en zijn tegenstribbelende 'vriendinnetje' Mimi – zal Tracy Chevaliers krachtige drama over vrienden die worden uiteengereten door jaloezie, pesten en verraad je wankelend achterlaten. 'Dit is een beeldende hervertelling van Shakespeare, en de wisselwerking tussen zijn personages en hun motivaties passen wonderwel in de wrede wereld van het schoolplein.' – Joanne Harris, auteur van Chocolat 'Othello gaat over wat het betekent om een buitenbeentje te zijn, en dat gevoel kan al op jonge leeftijd de kop opsteken. We hebben

allemaal weleens aan de rand van een schoolplein vol pestkoppen gestaan, ons afvragend of we wel geaccepteerd zouden worden.' – Tracy Chevalier

Wolgakinderen Guzel? Šamilevna Jachina 2020

Iene miene mutte M.J. Arlidge 2015-12-25 Het meisje was amper nog in leven toen ze het bos uit kwam lopen. Het verhaal van haar ontvoering was donkerder dan de meest verschrikkelijke nachtmerrie. Maar alles wat ze zei was waar. Elk gruwelijk detail. Een aantal dagen later wordt een tweede in shock verkerend slachtoffer gevonden en ontstaat er een patroon. In tweetallen worden mensen ontvoerd, vastgehouden en uitgehongerd. Vervolgens krijgen ze een duivels dilemma voorgelegd: doden of gedood worden. Inspecteur Helen Grace en haar team weten dat ze jacht maken op een ingenieuze psychopaat die zijn slachtoffers gebroken en vol schuldgevoel achterlaat. Niet alleen dienen ze als zijn visitekaartje, ze zijn ook de moordenaars. De slachtoffers lijken lukraak gekozen, de plaats van het misdrijf zorgvuldig uitgekiend. Iets moet alle slachtoffers met elkaar verbinden... De pers over Iene miene mutte 'M.J. Arlidge voert de lezer met vaardige hand en gevoel voor psychologie door de stevige plot naar een ontknoping die tegelijk een inkijkje geeft in het inktzwarte verleden van de intrigerende Helen Grace.' Vrij Nederland 'Een knaller van een thriller.' 4.5* Moredelight.com 'Wat een boek, een boek dat tijdens het lezen je hartslag doet versnellen en zelfs na het lezen loop je nog over van adrenaline.' Thrillerlovers

Het geheimzinnige eiland Jules Verne 1877

Vertrouwing Kate Morton 2013-02-20 Tijdens een feest op de boerderij van haar familie op het Engelse platteland ontsnapt de zestienjarige Laurel Nicolson naar de boomhut uit haar kindertijd. Terwijl ze dagdroomt over haar toekomst ziet ze een vreemdeling met haar moeder praten. Voordat de middag voorbij is zal Laurel getuige zijn van een misdaad die alles wat ze weet over haar familie op zijn kop zet. Vijftig jaar later is Laurel een succesvolle actrice en woont ze in Londen. Ze keert terug naar de boerderij voor de negentigste verjaardag van haar moeder en wordt daar overweldigd door vragen die ze tientallen jaren heeft weggestopt. Beetje bij beetje ontrafelt ze een schokkende, geheime geschiedenis die zijn oorsprong vindt in de oorlog... De pers over de boeken van Kate Morton 'Een prachtig geschreven en onvergetelijke roman.' Daily Express 'Het knap opgebouwde verhaal zit vol met losse draadjes die aan het einde allemaal samenkomen in een verrassende ontknoping.' NBD Biblion 'Je kunt maar een ding doen en dat is verder lezen.' Hebban.nl

Donkerder E L James 2017-11-29 E L James keert terug naar de wereld van Vijftig tinten met een diepere en duisterdere visie op het liefdesverhaal dat wereldwijd miljoenen vrouwen in vuur en vlam zette Hun zinderende, sensuele liefdesaffaire is geëindigd in hartenpijn en in scherpe verwijten, en toch lukt het Christian Grey niet om Anastasia Steele uit zijn hoofd te krijgen, of uit zijn bloed. Hij is vastbesloten om haar weer voor zichzelf te winnen. Hij probeert zijn donkerste verlangens en zijn behoefte aan volledige controle te onderdrukken en Ana op haar eigen voorwaarden lief te hebben. Maar Ana's sluwe baas Jack Hyde heeft zijn zinnen ook al op haar gezet, en Christian wordt nog steeds geplaagd door de verschrikkingen van zijn jeugd. Kan Christians therapeut hem verlossen van zijn demonen, of zullen zijn verleidster Elena en zijn vroegere submissive Leila hem laten terugvallen in het verleden? En zelfs als Christian Ana terugwint, kan zo'n beschadigde man als hij er dan wel in slagen om haar te behouden? E L James (1963) besloot na vijftig jaar te hebben gewerkt als televisieproducent haar droom te verwezenlijken en te gaan schrijven. Het resultaat was de Vijftig tinten-serie, waarvan wereldwijd 150 miljoen exemplaren zijn verkocht in 52 talen. In 2015 publiceerde ze de bestseller Grey, het verhaal van Vijftig tinten grijs vanuit het perspectief van Christian Grey. E L James woont met haar man, hun twee kinderen en hun twee honden in West-Londen, waar ze bezig is met nieuwe romans en filmprojecten.

De verwarring van de jonge Törless Robert Musil 2005 Een kostschoolleerling raakt in verwarring door de vernederende experimenten die door klasgenoten met een medeleerling uitgevoerd worden.

Portret van een huwelijk Nigel Nicolson 1987 Een Engelse uitgever en publicist schetst het leven van zijn moeder, Vita Sackville West (1892-1962) door gebruik te maken van haar dagboek en andere familiedocumenten.

Honjok Crystal Tai 2020-06-23 HONJOK is de Zuid-Koreaanse term voor mensen die ervoor kiezen om in hun eentje activiteiten te ondernemen en het alleen-zijn omarmen. Honjoks vieren dat ze een individu zijn. Het uit vrije wil kiezen voor een leven alleen is wereldwijd een groeiend fenomeen. Dit actuele en prachtig vormgegeven boek gaat in op deze ontwikkeling en het verschil tussen eenzaamheid en alleen-zijn. Het biedt praktische en inspirerende steun om er in je eentje op uit te gaan – of je nu uit eten gaat, een tentoonstelling bezoekt of op reis gaat. Ben jij er klaar voor om je soloavontuur te beginnen en je me-time en onafhankelijkheid met vertrouwen tegemoet te gaan?

De schaduw van mijn vader Mahtob Mahmoody 2013-10-01 De vierjarige Mahtob reist samen met haar ouders naar het land van haar vader, Iran. Maar in Teheran laat haar vader een hele andere kant van zichzelf zien. Hij is niet van plan ooit nog naar Amerika terug te keren en Mahtob en haar moeder Betty moeten zich aan

zijn grillen en strenge regels onderwerpen. Een vakantie verandert in een hel. Anderhalf jaar lang zit Mahtob met haar moeder gevangen in een onbekend land. Als ze uiteindelijk via een barre tocht door Turkije weer naar Amerika terug weten te komen, kan de kleine Mahtob niet vermoeden hoe de schaduw van haar vader een leven lang door zal werken.

Schittering Margaret Mazzantini 2016-04-07 Schittering is een aangrijpend verhaal over de vraag hoeveel moed er voor nodig is om jezelf te zijn. Twee jonge mannen, twee dubbellevens. Guido groeit op in een welgesteld gezin, zijn vriend Costantino is de zoon van de portier. Ze zijn van jongs af aan bevriend en voelen zich op een verwarrende manier tot elkaar aangetrokken. Tijdens een schoolreis naar Griekenland vindt er een eerste aarzelende toenadering tussen hen plaats, maar ze ontkennen allebei hun gevoelens. Daarna scheiden hun wegen en beiden beginnen aan een doorsneeleven. Costantino blijft in Rome, trouwt en krijgt twee kinderen. Guido komt in Londen terecht en trouwt met een vrouw die al een dochter heeft. Maar ze blijven een moeizame affaire in stand houden, die zich veelal afspeelt in hotels rond de luchthaven van Rome. Juist als ze allebei zeker weten dat ze niet langer zonder elkaar willen leven, slaat het noodlot toe. Schittering is een aangrijpende roman over het zoeken naar identiteit, over schoonheid en schaamte, over zoeken naar de kern van je bestaan en anders durven zijn – en daarin de echte schittering van het leven ontdekken.

Papillon Shemara Jasmine 2014-04-01 Henri Charrière, beter bekend als Papillon, wordt in 1931 gearresteerd voor een moord die hij niet heeft begaan en veroordeeld tot levenslang. Dat is het begin van avonturen zonder weerga; Papillon wordt op transport gesteld naar Frans-Guyana en vanaf het moment dat hij daar aankomt is hij vastberaden te vluchten. Tweeënveertig dagen later gaat hij ervandoor, om weer gevangengenomen te worden en naar het Duivelseiland te worden gestuurd. Nooit eerder ontsnapte iemand uit de beruchte gevangenis totdat Papillon het onmogelijke mogelijk maakte door weg te drijven op twee zakken vol kokosnoten. In de dertien jaar daarna wist hij nog negen keer te ontkomen. Henri Charrière beschrijft op levendige wijze zijn vlucht naar de vrijheid en zijn fantastische avonturen. Papillon is zijn onvergetelijke levensverhaal dat een everseller werd, een verhaal over de ijzeren wil om te overleven onder de meest schrikbarende omstandigheden. Een groots boek. vrij nederland `Papillon doet denken aan oude verhalen van een zeeman die bij het haardvuur vertelt. Een mustread. quinzaine littéraire

Vrouw Karl Ove Knausgård 2015-10-09 De Mijn strijd-reeks is een ongekennd literair project van zes boeken, waarin Karl Ove Knausgård onverholven over zichzelf en zijn familie schrijft. Zijn werk roept heftige reacties op, zowel bij pers en publiek als bij zijn naasten. Als nooit tevoren waardeert hij daarom zijn vrouw Linda, bij wie hij veel steun vindt. Maar juist zij, met haar bipolaire stoornis, lijdt sterk onder de gevolgen van zijn literaire ambities. Had hij dit ervoor over? Knausgård schrijft op ontroerende wijze over identiteit, menselijkheid, literatuur, kunst, geschiedenis, en wijdt een essayistisch intermezzo aan Het Kwaad. Doordat hij telkens het verstand voorbijgaat, op zoek naar de emotie, laat zijn werk niemand onberoerd.

Cox Christoph Ransmayr 2017-04-26 Met een schip vol mechanische wonderdieren en vergezeld door drie van zijn meest begaafde edelsmeden en instrumentmakers reist de Engelse meesterklokkenmaker Alister Cox naar het hof van de machtigste man ter wereld, Qiánlóng, de keizer van China. Cox vertrekt om de dood van zijn dochtertje te boven te komen, een verlies dat zijn vrouw van hem heeft vervreemd. Als eerste buitenlander ooit neemt hij zijn intrek in de Verboden Stad, waar hij getuige is van de pracht en praal én van de ongekennde wreedheid van het hofleven. Alle schatten van zijn rijk stelt de keizer ter beschikking aan de vier Engelsen, om voor hem een reeks unieke en uitzonderlijke klokken te bouwen, die de verschillende snelheden van het verglijden van de tijd meetbaar maken: bij gelukkige mensen, bij kinderen, bij geliefden, bij mensen in doodsnood. Cox en Qiánlóng blijken veel gemeen te hebben: niet alleen dromen ze van het meten van de eeuwigheid en van het perpetuum mobile, maar Cox raakt ook volslagen in de ban van de liefvallige en onweerstaanbare ?n, de favoriete concubine van de Heer van de Tienduizend Jaren - een meisjesachtige schoonheid die hem zowel aan zijn vrouw als aan zijn dochter doet denken. Eén enkele verkeerde blik op haar kan de doodstraf betekenen. Zullen de vier Engelsen als miljonairs terugkeren naar huis of wacht hun de marteldood op het schavot? Cox, of het verglijden van de tijd is een kleurrijke en spannende roman over vergankelijkheid en geheimen, over de raadselachtige overeenkomsten tussen mensen uit volstrekt verschillende culturen, een roman die op schitterende wijze laat zien dat alleen verhalen de tijd kunnen bedwingen. Christoph Ransmayr (Roitham, Oostenrijk, 1954) is een van de grote Europese schrijvers van onze tijd. Zijn werk is in meer dan dertig talen vertaald, en Ransmayr ontving vele prestigieuze literaire prijzen in Duitsland, Oostenrijk, Frankrijk en Italië. 'Het inlevingsvermogen van de auteur in mensen uit andere tijden getuigt van een elegant meesterschap over de taal. Wat een kunst!

Wereldliteratuur!' Frankfurter Allgemeine Zeitung 'Prachtige, soevereine vertelkunst, zoals je die tegenwoordig in de Duitse literatuur nauwelijks meer tegenkomt. De elegantie van de roman zou geen heerser misstaan.' LiteraturSPIEGEL 'Ransmayr is de Beethoven van de hedendaagse Duitse literatuur: elk boek stuwt hij met

feilloze kracht naar een onverbiddelijk einde.' Focus

Nacht Karl Ove Knausgård 2013-09-05 Karl Ove verhuist op 18-jarige leeftijd naar het hoge Noorden, waar hij aan de slag gaat als leraar. Niet dat hij geïnteresseerd is in een carrière in het onderwijs; hij wil vooral geld verdienen om zijn schrijversambities te bekostigen. Aanvankelijk heeft hij het naar zijn zin, hij vindt aansluiting in de lokale gemeenschap en schrijft wat korte verhalen. Maar de lange, donkere winter begint hem parten te spelen, evenals zijn jeugd met een dominante vader, die een schaduw werpt over zijn leven. Zijn gemoed wordt steeds donkerder en hij begint te drinken. Tot overmaat van ramp voelt hij zich tegen beter weten in aangetrokken tot een 13-jarige leerlinge.

Before Anna Todd 2019-11-12 Het eerste deel van de serie werd succesvol verfilmd met Hero Fiennes Tiffin en Josephine Langford 'Fifty Shades of Grey was een bom in de boekenwereld, nu is er After.' Glamour VOORDAT Hardin Tessa ontmoette was hij totaal losgeslagen. TIJDENS hun eerste momenten samen realiseerde hij zich dat hij haar voor zichzelf moest zien te houden – zijn leven hing ervan af. NADAT ze een stel waren, was de wereld voor eeuwig veranderd. De dramatische relatie van Hardin en Tessa werd een wervelwind waar iedereen om hen heen in meegesleurd werd. Nu krijgen die anderen een stem – voor, tijdens en na de gebeurtenissen in de After-serie. Daarnaast deelt Hardin zijn versie van zijn eerste ontmoetingen met Tessa, en dat zal veranderen wat je dacht te weten over deze intrigerende man en de geweldige vrouw die van hem houdt. De pers over de After-serie 'Heerlijk boek, dat een sensatie veroorzaakte in de Verenigde Staten.' Linda Meiden 'Leest als een tv-serie.' The Guardian 'De nieuwe Fifty Shades of Grey.' Publishers Weekly 'Een wereldwijde bestseller.' USA Today

Negen verhalen / druk 4 Jerome David Salinger 2011-07

Hier ben ik Jonathan Safran Foer 2016-09-05 Hoe vervullen we onze conflicterende taken als vader, echtgenoot en zoon; vrouw en moeder; kind en volwassene? Jood en Amerikaan? Hoe kunnen we onze eigen identiteit claimen als we zoveel aan anderen verschuldigd zijn? Dit zijn de essentiële vragen die Jonathan Safran Foer aan de orde stelt in zijn nieuwe roman. Hier ben ik beschrijft drie tumultueuze weken uit het getroebleerde leven van een familie in het hedendaagse Washington D.C. Terwijl Jacob, Julia en hun drie zonen zich onontkoombaar geconfronteerd zien met het verschil tussen hun dromen en de werkelijkheid, zet een catastrofale aardbeving een pan-Arabisch invasie van Israël in gang. De eigenlijke betekenis van het begrip 'thuis' staat ter discussie – evenals de fundamentele vraag hoeveel iemand in zijn leven kan verdragen. Hier ben ik is Foers eerste roman sinds 2005. Dit monumentale boek is geschreven met de intensiteit, inventiviteit en urgentie die zijn twee eerdere romans zo geliefd maakten bij lezers en critici. Ook in zijn nieuwe roman deinst hij er niet voor terug om op hilarische wijze heilige huisjes omver te schoppen. De meest diepgravende, onderhoudende en nietsontziende roman tot nu toe van een auteur van wereldformaat.

2084 Boualem Sansal 2016-10-04 Ati woont in Abistan, een immens rijk, vernoemd naar de profeet Abi. In dit land is de bevolking onderworpen aan één god. Elke persoonlijke gedachte wordt uitgebannen dankzij een alomtegenwoordig surveillancesysteem, dat toegang heeft tot ieders ideeën en handelingen. Ogenscheinlijk leven de mensen unaniem in de vreugde van het geloof, zonder vragen te stellen. Wanneer Ati na een verblijf in een sanatorium naar huis reist, ziet en hoort hij dingen die hem doen twifelen aan de opgelegde zekerheden. Hij besluit op zoek te gaan naar het volk van afvalligen waarover al zo lang geruchten de ronde doen. Een dwaze maagd Ida Simons 2014-05-19 Na twee jaar gevangenschap in Westerbork en Theresienstadt moest Ida Simons haar veelbelovende carrière als concertpianiste opgeven. In 1960 debuteerde zij als romanschrijfster met het veelgeprezen maar ten onrechte in de vergetelheid geraakte Een dwaze maagd. Een portret van een jong meisje in de jaren twintig en een humoristisch en liefdevol beeld van Joods familielevens in Antwerpen, Den Haag en Berlijn. De ouders van Gittel leven als kat en hond. Haar vader `was een sjlemiel en hij wist het, en hij krijgt niet veel voor elkaar in de zakenwereld. Iedere keer als het haar moeder te veel wordt, vertrekt ze met haar dochter voor een paar weken naar haar familie in Antwerpen. Gittel kan daar volop toegeven aan haar passie voor het pianospelen, want er wordt niet al te veel op haar gelet in het bonte, levenslustige gezin, waar haar moeder zich veel beter thuis voelt dan bij haar echtgenoot. Bij een bevriend bankiersgezin speelt Gittel op de Steinway en leert haar eerste levenslessen. Haar grenzeloze vertrouwen in haar oudere vriendin Lucie wordt op harde wijze geschonden. Simons beschrijft op onnavolgbare wijze de kwetsbare relatie tussen de twee meisjes midden in de bedrijvige Joodse gemeenschap in Antwerpen en roept een Elsschot-achtige wereld op. In Berlijn, waar Gittels vader zijn fortuin in een handomdraai probeert te vergaren, is de illusie van rijkdom na de beurskrach van 1929 snel voorbij. Wie, vraagt zich Gittel af, kan je in deze wereld van oplichters nog vertrouwen? Ida Simons vertelt over de lotgevallen van de argeloze Gittel met een lichte, vaak humoristische toon. Als geen ander weet ze zich in te leven in een meisje op zoek naar een veilige plek in een onzekere tijd en een chaotische wereld.

Een stem in de wind Francine Rivers 2013-08-16 Een stem in de wind speelt zich af in het decadente oude Romeinse Rijk. Tijdens de belegering van Jeruzalem door de Romeinen wordt een jonge vrouw, Hadassah, gevangen genomen. Na allerlei omzwervingen wordt ze als slaaf verkocht aan de rijke Romeinse familie Valerianus.

Julia Valerianus en haar oudere broer Marcus leiden een leven vol rijkdom en vertier, maar ondanks alles zijn ze niet gelukkig en vinden ze niet de innerlijke rust waarnaar ze op zoek zijn. Ook hun ouders, Decimus en Phoebe, voelen dat er in hun leven iets essentieels ontbreekt. Haddasah daarentegen valt op door haar toewijding aan de familie en door de rust en tevredenheid die ze uitstraalt. Zij is een overtuigd christen, maar durft niet voor haar geloof uit te komen in het rijk waar iedere christen wordt beschouwd als een bedreiging voor de gevestigde orde. Dat plaatst haar voor een innerlijk conflict met levensgrote consequenties.

In het paradijs voor de vrouw Emile Zola 2018-06-06 Het Paradijs voor de Vrouw is het beroemde warenhuis in Parijs waar de slinkse directeur Octave Mouret de scepter zwaait. Zijn charmes en ambities hebben Mouret naar de top van dit machtige imperium gebracht, op zijn weg naar boven heeft hij zijn jonge, vrouwelijke medewerkers gewetenloos uitgebuit en zijn vrouwelijke clientèle verleid met uitbundig uitgestalde producten van glanzende zijde, satijn, fluweel en kant. Als Denise Baudu, een naïef meisje uit de provincie dat net met haar twee broers naar Parijs is verhuisd, als assistente in de winkel komt werken ontdekt Mouret dat hij zelf ook verleid kan worden. In het paradijs voor de vrouw is een rijke en opwindende roman over de consumptiemaatschappij en de (onmogelijke) liefde.

Ravensbruck Steve Sem-Sandberg 2013-01-16 In deze op feiten gebaseerde roman volgen we Milena Jesenská, een muze van Kafka, hoofdpersoon uit zijn beroemde boek Brieven aan Milena. Een vrijgevochten vrouw, wier leven tot een tragisch eind komt in het beruchte concentratiekamp Ravensbrück.

De Dolfijn Mark Haddon 2019-06-21 In 'De Dolfijn' van Mark Haddon is een pasgeboren baby de enige overlevende van een verschrikkelijk vliegtuigongeluk. Ze wordt in welvarend isolement opgevoed door een overbezorgde vader. Als een huwelijkskandidaat langskomt, heeft hij snel door dat er iets niet in de haak is. Hij moet halsoverkop vluchten en ontsnapt aan boord van De Dolfijn, met een huurmoordenaar op zijn hielen... Zo begint een wild avontuur. Een stoere roman die van de moderne tijd naar de Klassieke Oudheid springt; waarin piraten tekeergaan, een prinses de hand van een gladiator wint, en vrouwelijke geesten met een lampreienmond een man naar de hel sleuren. En waarin de leden van een gebroken gezin over de aardbol zwerven, op zoek naar een nieuw thuis. Mark Haddon is auteur van de internationale bestseller 'Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht', dat werd bekroond met 17 literaire prijzen.

Gustav & Anton Rose Tremain 2016-11-15 Gustav Perle groeit op in een Zwitsers stadje, waar de Tweede Wereldoorlog ver weg lijkt. Zijn vader is dood, zijn moeder is een harde, ongelukkige vrouw, die haar best moet doen het hoofd boven water te houden en niet echt van haar gevoelige zoontje lijkt te kunnen houden. Alleen bij zijn Joodse klasgenootje Anton vindt hij wat warmte. Anton heeft een groot muzikaal talent, maar is zo nerveus van aard dat het de vraag is of hij iets met dit talent zal kunnen doen. Na een levenslange vriendschap vinden Gustav en Anton een antwoord op de vragen die hun leven getekend hebben. Waarom hield Gustavs moeder niet van hem? Kan Anton zijn podiumangst overwinnen? En wat betekenen de twee vrienden werkelijk voor elkaar?

De dolle tweeling in opstand Enid Blyton 1968

De witte koning György Dragomán 2016-02-01 De elfjarige Djata weet niet waarom twee mannen van de Nationale Veiligheidsdienst op een dag zijn vader hebben meegenomen. Hij begrijpt ook niet waarom zijn moeder in huilen uitbarst als hij haar op haar verjaardag een bos tulpen geeft. Wel weet hij dat hij moet leren de rol van zijn vader op een gegeven moment over te nemen. Tot die tijd leeft hij een jongensleven vol ondeugende avonturen. Hij speelt oorlogje in een brandend tarweveld, zoekt goud in verlaten mijnen, kijkt stiekem naar pornofilms in een achterkamertje van de bioscoop, en probeert een computer te verslaan met een partij schaak. Zijn opstandige jeugd wordt gekenmerkt door de permanente afwezigheid van zijn vader – en de aanhoudende onderdrukking van het leven in een totalitaire staat. 'De witte koning' is een indringende, zwaarmoedige maar ook humoristische schets van een jeugd achter het IJzeren Gordijn, waarmee een verbluffende nieuwe stem in de hedendaagse literatuur wordt geïntroduceerd.

Linda, als in de Linda-moord Leif Persson 2014-05-23 Tijdens een bijzonder broeierige zomer in het Zweedse slaapstadje Växjö wordt de jonge Linda op zeer gewelddadige wijze vermoord. De twintigjarige vrouw, die op het punt stond haar politieopleiding af te ronden, is in haar eigen huis mishandeld, verkracht en om het leven gebracht. Alles wijst erop dat Linda de moordenaar moet hebben gekend, waardoor ook haar collegas bij de politie verdacht zijn. De situatie wordt er niet beter op wanneer de hoofdcommissaris van Stockholm besluit de cynische en ijdele hoofdinspecteur Bäckström op de zaak te zetten. De antiheld Bäckström is meer geïnteresseerd in drinken, eten en slapen in een chique hotel op kosten van de Zweedse regering, dan in het oplossen van de moord. Of heeft hij zelf iets te verbergen? Leif G.W. Persson (Stockholm, 1945) is hoogleraar criminologie en een grote bestsellerauteur in Zweden. Zijn boeken worden in meer dan twintig landen vertaald. Persson mocht reeds vele prestigieuze prijzen in ontvangst nemen, waaronder The Glass Key voor beste Scandinavische Crime 2010 en de Swedish Academy of Crime Writers Award voor beste Zweedse Crime in 1982, 2003 en 2010. `Briljant, grappig en vreselijk spannend. Liza Marklund `De beste Zweedse misdaadroman aller tijden. Expressen `Briljant geschreven. Tot aan het eind toe intrigerend. NRC Handelsblad

De chinees Henning Mankell 2012-06-27 In januari 2006 vindt de politie van het stadje Helsingborg achttien mensen die op beestachtige manier zijn vermoord.

Birgitta Roslin, rechter in Helsingborg, is met stomheid geslagen want bijna alle slachtoffers zijn verwanten van haar. Wanneer de politie het spoor bijster is, gaat Birgitta zelf op onderzoek uit. Ze doet verschillende continenten aan en maakt op ruwe wijze kennis met een nieuwe supermacht die zijn plaats opeist in de internationale arena.

De roep van de wildernis Jack London 2018-03-01 In deze klassieke Amerikaanse avonturenroman onderzoekt London de wetten van de beschaving en van de wildernis – en de kracht van instinct – door de ogen van Buck, half sint-bernard, half Schotse herder. Nadat hij is weggerukt uit zijn comfortabele Californische leven wordt Buck verkocht als sledehond tijdens de Klondike Gold Rush. Vertrouwen op zijn oerinstinct is de enige manier waarop hij kan overleven. London put in De roep van de wildernis uit zijn eigen ervaringen als goudzoeker in de Canadese wildernis, maar ook uit de denkbeelden van Charles Darwin en Friedrich Nietzsche, wat het verhaal tot een duurzame vertelling over overleven maakt.

Het posthume werk van een levende Robert Musil 1987 Prozaschetsen en verhalen waarin het leven in de Oostenrijks-Hongaarse dubbelmonarchie scherp wordt geobserveerd.

De dood van mevrouw Westaway Ruth Ware 2019-03-28 Nieuwe thriller van Ruth Ware, schrijfster van In een donker, donker bos en De vrouw in suite 10; De dood van mevrouw Westaway. Als Harriet 'Hal' Westaway een bericht ontvangt dat haar grootmoeder is overleden en er een flinke erfenis op haar wacht, is dat goed nieuws: ze zit namelijk diep in de schulden en de schuldeisers worden steeds agressiever. Het enige probleem is dat haar echte grootouders al jaren dood zijn. Wanneer ze afreist naar het landgoed om zich voor te doen als de kleindochter van deze mevrouw Westaway, is er geen weg meer terug. Ze raakt steeds verder verstrikt in haar eigen leugens en de duistere voorgeschiedenis van de familie – en iemand probeert koste wat kost te voorkomen dat de waarheid aan het licht komt... 'Meesterlijk tempo, meesterlijk geschreven.' Kirkus Reviews, starred review 'De dood van mevrouw Westaway is haar beste thriller: donker en dramatisch, deels moordmysterie, deels familiedrama, en volledig onweerstaanbaar.' A.J. Finn, auteur van de bestseller De vrouw in het raam

Vervul je wensen door de kracht van fantasie Wayne W. Dyer 2013-01-04 Het grootste cadeau dat je hebt gekregen, is je fantasie. Alles wat er is, was ooit een droom. En alles wat er ooit zal zijn, moet eerst gefantaseerd worden. Als je het gevoel aanneemt alsof je wensen al vervuld zijn - en je je niet laat afleiden door de buitenwereld - dan zul je ontdekken dat het mogelijk is, door spiritueel bewustzijn, te worden wie je moet zijn. Na de Tao heeft Dyer nu, voor de eerste keer, het Joodse mystieke gedachtegoed bestudeerd. Als je het lef hebt je gelijk te stellen aan God, dan zullen je wensen in vervulling komen.

De jonge leeuwen Irwin Shaw 2015-03-27 Christian Diestl is een sympathieke skileraar die in zijn afgelegen skidorp vasthoudt aan zijn idealen. Maar de oorlog dwingt hem partij te kiezen, met alle gevolgen van dien. In Amerika ziet de arme joodse Noah Ackerman in de oorlog een ontsnapping uit zijn benarde bestaan, maar of hij er geschikt voor is? En de verwende Amerikaan Michael Whitacre wil zich laten gelden in Londen en op veilige afstand zijn bijdrage aan de oorlog leveren. Totdat hij inziet dat als hij zijn leven zin wil geven, hij naar het front moet. Op meesterlijke wijze vervaecht Shaw deze drie mannenlevens. In hun kielzog volg je de oorlog in Frankrijk, Noord-Afrika, Engeland en Duitsland. Totdat alle lijnen in een slotakkoord genadeloos samenkomen.

Recherches sur l'origine des idées que nous avons de la Beauté et de la Vertu... Francis Hutcheson 1749

Inside Wikileaks Daniel Domscheit-Berg 2011-02-11 De onthullingen van WikiLeaks houden de wereld in spanning. Maar wie steekt er achter de organisatie, die de invloedrijken angst inboezemt en het Pentagon een 120 man sterke Task Force bijeen liet roepen? Hoe ziet het eruit in het zenuwcentrum van WikiLeaks en welke explosieve documenten liggen er nog in de la? Daniel Domscheit-Berg neemt ons mee naar het hart van WikiLeaks. Hij heeft het onderzoeksplatform sinds 2007 schouder aan schouder met Julian Assange opgebouwd. Deze jonge Duitser is wereldwijd bekend als de man die naast de ondoorzichtige en in toenemende mate omstreden oprichter het beste inzicht in het klokkenluidersproject WikiLeaks heeft. Sinds Domscheit-Berg en andere deelgenoten zich in de herfst van 2010 uit het project terugtrokken, is Julian Assange alleenheerser over dit machtige instrument. Inside WikiLeaks is een boeiend geschreven onderzoeksverslag vol onbekende feiten. Het vertelt het verhaal van WikiLeaks zoals nog niemand het gehoord heeft: van binnenuit.