

Handstands In The Dark A True Story Of Growing Up And Survival

Thank you very much for downloading Handstands In The Dark A True Story Of Growing Up And Survival. Maybe you have knowledge that, people have look numerous times for their favorite books like this Handstands In The Dark A True Story Of Growing Up And Survival, but end up in infectious downloads.

Rather than enjoying a good book with a cup of coffee in the afternoon, instead they are facing with some malicious virus inside their desktop computer.

Handstands In The Dark A True Story Of Growing Up And Survival is available in our book collection an online access to it is set as public so you can download it instantly.

Our digital library saves in multiple locations, allowing you to get the most less latency time to download any of our books like this one.

Merely said, the Handstands In The Dark A True Story Of Growing Up And Survival is universally compatible with any devices to read

Mijn lange weg naar huis Saroo Brierley 2015-07-01 Lion is de indrukwekkende verfilming van Mijn lange weg naar huis, met Nicole Kidman, Dev Patel (Slumdog Millionaire) en Rooney Mara in de hoofdrollen. Op een klein station in India is de vijfjarige Saroo zijn broer kwijtgeraakt. Hij klimt in een treinstel om hem te zoeken, maar raakt per ongeluk opgesloten en komt helemaal alleen aan de andere kant van India in Calcutta terecht. Zonder zijn familie en zonder te weten uit welk dorpje hij komt, zwerft hij wekenlang door de straten van de grote stad tot hij wordt opgenomen door een weeshuis. Ook daar weten ze zijn familie niet op te sporen en uiteindelijk wordt Saroo geadopteerd door een Australisch echtpaar bij wie hij gelukkig opgroeit. Als hij bijna dertig is, en de technologie zo veel verder is dan toen, gaat Saroo met behulp van Google Earth op zoek naar het station waar hij al die jaren geleden zijn familie kwijtraakte. Elke avond bekijkt hij urenlang de spoorlijnen die naar Calcutta leiden, tot hij na een jaar dat ene station denkt te herkennen. Hij vertrekt naar India om te kijken of hij zijn familie weer terug kan vinden... De pers over Mijn lange weg naar huis 'Lees dit aangrijpende verhaal. Met zijn levendige herinneringen beheerst Saroo de kunst van het vertellen.' The Weekly Review 'Ik kon dit boek niet wegleggen. Saroo's zoektocht, evenals de veerkracht van de mens, zal je laten huilen van vreugde.' **** Manly Daily 'Een feelgoodboek over een zeer bijzondere reis.' Sun-Herald

Kamer Emma Donoghue 2010-11-17 Het is Jacks verjaardag, hij wordt al vijf. Jack leeft met Mam in Kamer, waarvan de deur op slot zit. Kamer heeft alleen een dakraam en is elf vierkante meter groot. Jack is dol op televisiekijken; Dora de Explorer is zijn vriendin, maar hij weet dat wat hij op televisie ziet niet echt is. Alleen hijzelf is echt, en Mam, en de dingen in Kamer. En Ouwe Nick die 's nachts vaak komt. Dan zit Jack in de kast en kraakt het bed. Op een dag vertelt Mam hem dat er buiten Kamer ook een echte wereld is. Een wereld waarmee Jack na hun ontsnapping zal kennismaken. Kamer is een beklemmende en fascinerende roman die je nooit meer vergeet. Verfilmd als 'Room'.

Goed of slecht Ali Land 2017-04-06 De vijftienjarige Milly is zwaar getraumatiseerd opgenomen in een pleeggezin. Een nieuwe identiteit moet alle sporen naar haar verleden wissen, want de moeder van Milly is een seriemoordenaar en wacht in de gevangenis op haar rechtszaak. Milly worstelt met een groot schuldgevoel: door haar hulp heeft de politie haar moeder kunnen aanhouden. Van haar pleeggezin krijgt ze weinig steun. Integendeel, Phoebe, de oudste dochter, haat Milly vanaf het eerste moment dat ze haar zag intens en probeert op alle mogelijke manieren Milly's leven zo ellendig mogelijk te maken. En daarmee maakt ze iets los bij Milly, een kant van zichzelf die ze liever niet wil kennen; ze is tenslotte de dochter van haar moeder, de seriemoordenaar. Vergeef me als ik je vertel dat ik het was. Dat ik het was die het heeft verraden. Aan de rechercheur. Een aardige man, dikke, ronde buik. Eerst ongeloof. Dan de vuile tuinbroeken die ik uit mijn tas haalde. Klein. De teddybeer, aan de voorkant rood bespikkeld met bloed. Ik had meer kunnen meenemen, meer dan genoeg keus. Ze wist niet dat ik ze bewaarde. Hij verschoof op zijn stoel. Ze gingen rechtop zitten, hij en zijn pens. Zijn hand, ik zag dat die een beetje trilde toen hij de telefoon pakte. Je moet nu komen, zei hij. Dit moet je horen. De stilte tijdens het wachten op zijn chef. Voor mij te dragen. Voor hem niet zo. Talloze vragen schoten door zijn hoofd. Is het waar wat ze zegt? Kan niet. Zoveel? Dood? Onmogelijk. Ik vertelde het verhaal opnieuw. En weer. Steeds hetzelfde verhaal. Andere gezichten die naar me keken, andere oren die luisterden. Ik vertelde ze alles. Nou ja. Bijna alles.

De bibliotheek van Parijs Janet Skeslien-Charles 2021-01-22 De bibliotheek van Parijs van Janet Skeslien Charles is een onvergetelijk verhaal over familie, vriendschap, liefde en de verbindende kracht van literatuur. Parijs 1939: De ambitieuze Odile Souchet is net begonnen aan haar droombaan bij de Amerikaanse bibliotheek in Parijs. Wanneer de nazi's de lichtstad bezetten verandert alles van de ene op de andere dag. De bibliotheek blijft open, maar de Joodse bezoekers zijn niet meer welkom. Odile en haar collega's riskeren hun leven door hun Joodse abonnees zelf de boeken te brengen. Maar wanneer Odile ontdekt dat haar vader, een politiemann, nauw betrokken is bij het handhaven van het

naziregime, raakt zij in een groot persoonlijk conflict. Heeft zij de moed om de juiste keuzes maken?

Een voor een Ruth Ware 2020-11-11 Een voor een is de nieuwste thriller van de Queen of Suspense Ruth Ware, auteur van In een donker, donker bos en De vrouw in suite 10. In het exclusieve alpineskigebied Saint-Antoine komen aandeelhouders en directeuren van Snoop, een ultra-populaire app voor muziek, samen om de deal van hun leven te sluiten. Zal de samenhangigheid overeind kunnen blijven als er zoveel geld op tafel ligt? Zullen ze allemaal miljonair worden of zullen sommigen in de kou blijven staan? De deadline nadert en de spanningen lopen hoog op... Maar dan snijdt een lawine het chalet af van alle hulp en verdwijnt een bestuurslid in de sneeuw. Alles lijkt erop dat ze gevangen zitten met een moordenaar, die het uiterste doet om zo te krijgen wat hij wil. Wie is tot deze moord overgegaan en hoelang duurt het voordat de moordenaar opnieuw toeslaat?

De gelijkenis Tana French 2011-12-07 Rechercheur Cassie Maddox wordt gebeld over een nieuwe zaak: er is een jonge vrouw doodgestoken in een stadje bij Dublin. Ze heette Lexie Madison. Cassie is geschokt: dat is de naam die zijzelf jaren geleden gebruikte als undercoveragent! Bovendien blijkt dat ze als twee druppels water op het slachtoffer lijkt. Langzamerhand raakt Cassie in de ban van het mysterie rond de vermoorde jonge vrouw, die een postacademische opleiding Engels volgde en met een vreemde, maar hechte vriendengroep in een bouwvallige villa woonde. Maar elk woord, elk idee dat haar dichterbij de waarheid brengt, betekent voor Cassie een stap dichterbij haar eigen dood.

{auteursfoto} Tana French is een Iers-Amerikaanse schrijfster van 32 jaar, die opgroeide in Ierland, Italië, Amerika en Malawi. Ze woont nu in Dublin. Ze heeft als actrice voor film en theater gewerkt. Haar eerste thriller, De offerplaats, werd vertaald in twintig landen en werd bekroond met de Edgar Award 2008 voor het beste Amerikaanse debuut.

Eten, bidden, beminnen Elizabeth Gilbert 2010-10-01 Op haar dertigste heeft Elizabeth alles wat een moderne vrouw zich maar kan wensen: een echtgenoot, een huis en een succesvolle carrière. Maar in plaats van gelukkig te zijn wordt ze overspoeld door paniek, verdriet en verwarring. Twee jaar later, na een bittere echtscheiding en een hevige depressie, besluit Elizabeth een radicale stap te nemen: ze gaat een jaar lang alleen op reis. Op haar zoektocht naar evenwicht en geluk doet ze drie landen aan. In Italië leert ze la dolce vita kennen, in India verdiept ze zich in meditatie en schrobt ze tempelvloeren, en in Indonesië ontdekt ze de balans tussen ernst en lichtvoetigheid en ontmoet ze haar grote liefde.

Woorden schieten tekort Nicci Gerrard 2019-02-01 'Een openhartig boek. Verplichte kost voor iedereen in de zorg maar ook voor ons allemaal.' DWDD-Boekenpanel In dit persoonlijke boek onderzoekt Nicci Gerrard alle aspecten van dementie. Wat is het? Hoe gaat de maatschappij ermee om en wat zegt de wetenschap erover? Ze put uit kunst, literatuur en filosofie, neemt je mee in de belevingswereld van de buitenstaander en in de ervaringen van mensen die zelf deze ziekte hebben. Want wat betekent het om mens te zijn, om een identiteit te hebben, om jezelf te zijn en jezelf vervolgens kwijt te raken? 'Dementie is een ontmanteling, een uitdoving – een verdwijnen van betekenis. Sinds ik mijn vader in slow motion heb zien sterven, tot zijn werkelijke dood in november 2014, ben ik veel bezig geweest met dementie: met degenen die het hebben en degenen die voor hen zorgen. Dit is een boek vol verhalen van mensen, zowel verdrietig als optimistisch. Het is een reis door de schemering en dan de duisternis – en dan verder naar de andere kant.' De pers over Woorden schieten tekort 'Een boek vol liefde en hartstocht, en met een boodschap: mensen met dementie moeten met veel meer respect en waardigheid worden behandeld dan nu gebeurt.' NRC Handelsblad 'Gerrard schrijft op een prettige, bewogen manier. Ze is scherp en nietsontziend tegenover alle ellende die het alzheimerdomein kenmerkt, maar ze blijft steeds zoeken naar de mogelijkheid om liefde te ontdekken tussen de slachtoffers en de omgeving.' Bert Keizer, Trouw 'Aangrijpend en tot-op-het-beenmerg openhartig verhaal over het lot van mensen met dementie. Prachtige, bedremmelde zinnen.' De Correspondent

De poppenfabriek Elizabeth Macneal 2019-06-21 Londen, 1850. Iris werkt in een poppenfabriek. Silas, is taxidermist en een verwoed verzamelaar van morbide curiositeiten. De man en het meisje ontmoeten elkaar toevallig in Hyde Park, tijdens de bouw van de wereldtentoonstelling. Voor Silas betekent deze ontmoeting een nieuw begin. Hij besluit dat zijn leven zonder de mooie Iris geen enkele zin heeft. Wanneer Iris wordt gevraagd als model door de beroemde kunstschilder Louis Frost, stemt ze in op voorwaarde dat hij haar les zal geven. Het leven in het bohemien milieu bevalt haar steeds beter. En natuurlijk worden Iris en Louis verliefd. Ondertussen probeert ook Silas haar hart te veroveren. Zijn duistere obsessie wordt levensgevaarlijk voor Iris.

Ego is de vijand Ryan Holiday 2017-06-13 Het heeft de carrières van jonge, veelbelovende genieën doen stranden. Het heeft fortuinen in rook doen opgaan en bedrijven aan de rand van de afgrond gebracht. Het heeft tegenslag ondraaglijk gemaakt en leren van fouten in schaamte veranderd. Zijn naam? Ego, onze innerlijke tegenstander. In een tijd waarin social media, reality-tv en andere vormen van schaamteloze zelfpromotie worden verheerlijkt, moet de strijd tegen ego op vele fronten worden gestreden. Maar gewapend met de lessen uit dit boek zul je, zoals Holiday schrijft, 'minder bezig zijn met het vertellen van verhalen over hoe bijzonder jij bent en daardoor vrijer zijn om jouw wereldveranderende doelen te bereiken.'

Dog Man Dav Pilkey 2018-07-17 De bestseller uit Amerika van dit moment: Dog Man! Lees nu het eerste boek over deze blaffende boevenvanger – half hond, half agent en helemaal politieheld. Als een politieagent en zijn hond gewond raken door de streken van de gemene kat Karel, verandert een levensreddende operatie alles. Dog Man is geboren! Deze nieuwe superheld is dol op botten en likjes geven aan de politiebaas. Maar boven alles beschermt hij de stad tegen rottige robots, kattige criminelen en op hol geslagen hotdogs. Dog Man is een hilarische graphic novel vol met bizarre tekeningen en leuke woordgrappen, vertaald door Tjibbe Veldkamp. Urenlang lees- en kijkplezier voor kinderen vanaf 7 jaar.

De beproeving Stephen King 2014-12-11 Een actuele klassieker waarin de gehele beschaving wordt vernietigd door een geheimzinnige ziekte. De Beproeving (The Stand) is een

van Stephen Kings beroemdste romans en wordt tot een van de hoogtepunten binnen zijn oeuvre gerekend. Het is het verhaal van Kings apocalyptische visie op de wereld die door een grote plaag wordt geteisterd. Eerst komt de Grote Plaag. De gehele beschaving wordt vernietigd door een geheimzinnige ziekte. Steden liggen bezaaid met rottende lijken. De lucht is bezwangerd met een oorverdovende stilte. Een handjevol overlevenden verzamelt zich en begint aan de langzame, moeizame taak van de wederopbouw van een nieuwe wereld... Een nieuwe, vierdelige verfilming van The Stand is in voorbereiding. 'Ik heb De Beproeving verslonden van de eerste tot en met de laatste pagina.' Trouw Frank Get the Door! Janey Godley 2020-10-22 Since lockdown began, people have woken up to Janey Godley's comedy by the hundreds of thousands... [She] has provided much-needed relief throughout the coronavirus pandemic with her gallus Glesga interpretations which have been shared around the country with much glee. – Daily Record 'Ye've been TELT. Everybuddy's gonnae die if yeez aw keep gaun about an meetin each other an gaun hame wi a virus oan ye. So Ah've telt ye wance an Ah'm no gonnae tell ye again. This is the official line. If Ah see any o you oot there, Ah'm gonnae take a run an pit ma toe up the crack o yer arse. SO QUIT IT! Stey in the hoose, wash yer hands an keep yer family safe.'

Sintel Jeanne DuPrau 2003

Alles wat je lief is Nicola Yoon 2016-04-07 Je kunt misschien niet alles voorspellen, maar sommige dingen wel. Dat ik verliefd ga worden op Olly, bijvoorbeeld. En dat het op een ramp zal uitdraaien. Madeline is allergisch voor de wereld. Zo allergisch dat ze al zeventien jaar niet buiten is geweest. De enige mensen die ze te zien krijgt, zijn haar moeder en verpleegster Carla. Madeline verdrijft de tijd met lezen en het schrijven van 'spoilende' boekbesprekingen. Tot er een nieuwe jongen naast haar komt wonen, met ogen in de kleur van de Atlantische oceaan: Olly. Hun vriendschap begint online, maar al gauw is dat niet meer genoeg... Alles wat je lief is gaat over het verlangen naar het onbereikbare, en over alles wat we op het spel zetten voor de liefde. Dit e-book is alleen geschikt voor de tablet. U kunt het niet lezen op een e-reader

Betty Tiffany McDaniel 2021-06-01 Gebaseerd op haar eigen familiegeschiedenis vertelt McDaniel een adembenemend verhaal over de kracht van verbeelding in moeilijke tijden. Geboren in een badkuip in 1954 als zesde kind van een Cherokee vader en een blanke moeder, zal Betty Carpenter een wereld van armoede en geweld leren kennen. Een van haar zussen gelooft dat er een vloek op de familie rust, maar Betty's nieuwsgierigheid, haar grote liefde voor haar zussen en haar vaders verhalen voeden haar veerkracht en verbeelding. Zo ontdekt ze hoe ze kan ontsnappen aan het harde leven: door te schrijven. Ze begraaft de verhalen heel diep, omdat ze die aan niemand kan vertellen. Tot nu.

Stenen van de rivier Ursula Hegi 2012-10-01 In de zomer van 1915 wordt in een kleinburgerlijk stadje aan de Rijn Trudi Montag geboren. Doordat ze gevangen zit in een lichaam dat ze verafschuwt, voelt ze zich een buitenstaander, iemand die geen deel heeft aan de maatschappij. Haar ogen registreren echter alles, al die kleine, subtiele veranderingen in de samenleving die haar vertellen dat Duitsland aan het begin van een grote catastrofe staat. Een indrukwekkende roman over de coming of age van een meisje in de woeligste periode in Duitslands geschiedenis.

Fragile - The true story of my lifelong battle with anorexia Nikki Grahame 2012-05-14 Today, I look forward to a future where anorexia's voice will be silenced, where I can simply be Nikki Grahame and not be defined or controlled by my illness.' Say the name Nikki Grahame and most people will remember the bubbly, highly strung and hugely entertaining Big Brother 7 contestant. Since leaving the Big Brother house, she has forged a successful career for herself in presenting and writing. Yet Nikki isn't just another reality television contestant and her life story is not like any other you will ever read. From the age of eight until she was nineteen Nikki battled anorexia nervosa but few cases have been quite as extreme as hers. This compelling book tells the story of her incredible journey and has been revised to include Nikki's ongoing struggle with anorexia. Aged just eight and weighing just under three stone, Nikki was diagnosed as anorexic. For the next eight years, she was in and out of institutions - eleven in total - during which time she attempted suicide twice and had to be sedated up to four times a day so that she could be force-fed. At one point, she was sedated for fourteen days while doctors sewed a tube into her stomach, through which she was fed to get her weight out of the critical range. The lengths that she went to in order to avoid eating and find ways to exercise excessively shocked doctors who have worked in the field for years. As Nikki says, 'I've always wanted to be the best at everything I do, so I had to be the best anorexic - and I was.' With searing honesty, Nikki recounts her long and painful road to recovery, how she has had to come to terms with the long-term ramification of her illness, how she uses her new-found fame to promote awareness of eating disorders and to help those who are suffering from similar problems.

De favoriete zus Jessica Knoll 2019-06-11 Als twee zussen deelnemen aan een realityshow, had niemand kunnen denken dat een van hen het einde van het seizoen niet zou overleven. Goal Diggers wil het leven van een aantal succesvolle jonge vrouwen tonen zoals het echt is. Maar als diezelfde vrouwen, opgestookt door de producers, elkaar het licht in de ogen niet gunnen, ontardt de show in een drama. De favoriete zus legt de onzichtbare grenzen, waar ambitieuze vrouwen vaak op botsen, bloot. Tegelijk biedt het boek een eerlijke kijk op de onderlinge relaties tussen vrouwen en de constante druk om jong, relevant en promotable te blijven.

Ze noemden me duivelskind Michaela DePrince 2014-09-16 Michaela DePrince werd in 1995 geboren in het door een bloedige burgeroorlog geteisterde Sierra Leone. Als haar vader door rebellen wordt vermoord en haar moeder aan ondervoeding sterft, wordt Michaela in een weeshuis geplaatst. Daar noemen ze haar duivelskind door de witte vlekken op haar huid. Ze wordt verwaarloosd en mishandeld, totdat een Amerikaans echtpaar haar op vierjarige leeftijd adopteert. Michaela blijkt maar één wens te hebben: ballerina worden. Haar adoptieouders stimuleren haar liefde voor ballet en laten haar les nemen. Michaela blijkt een natuurtalent en vecht zich in de harde en door vooroordelen gekenmerkte wereld van ballet een weg naar de top. Ze noemden me duivelskind vertelt op indrukwekkende wijze hoe Michaela DePrince uitgroeit van oorlogswes tot beroemd

ballerina. 'Een van de meest inspirerende boeken die ik las dit jaar.' Twan Huys 'Een bitterzoet verhaal, waar mijn hart van opleeft en tegelijkertijd van breekt.' Daphne Deckers 'Wat een getalenteerde, gedreven en prachtige jonge vrouw. En wat een schitterend verhaal. Net een sprookje. Ongelooflijk!' Magali Messac, ballerina en Michaela's grote voorbeeld

Iets om voor te leven Richard Roper 2019-08-27 Mustread: hartverwarmende en humoristische roman! Soms moet je álles op het spel zetten om íéts te vinden Andrew zit vast in zijn leven, en in zijn troosteloze baan als ambtenaar waarin hij contact probeert te zoeken met de nabestaanden van eenzame overledenen. Gelukkig heeft hij een liefhebbend gezin om hem 's avonds zijn zorgen te laten vergeten. Althans, dat denken zijn collega's. Wat begon als een klein leugentje is inmiddels uitgegroeid tot een fantasiewereld met een vrouw en twee kinderen. Het is voor Andrew een aangename ontsnapping uit zijn eenzame bestaan. Daarom brengt de inmiddels-meer-dan-vriendschap met zijn nieuwe collega Peggy hem ook zo uit evenwicht... Durft hij alles op het spel te zetten en haar de waarheid te vertellen? Het is onmogelijk om niet verliefd te worden op Andrew en de halsbrekende toeren die hij uithaalt om zijn verzinnsels te verdoezelen. Iets om voor te leven is een hartverwarmende roman over risico's nemen wanneer je denkt alleen nog maar te kunnen verliezen. 'Ik houd met heel mijn hart van dit boek.' – New York Times

De vegetariër Han Kang 2015-02-25 Yeong-Hye lijdt aan afschuwelijke terugkerende nachtmerries waardoor ze van de een op de andere dag besluit te stoppen met het eten van vlees. Het wrede vlees-eten staat voor haar voor de wreedheid in de wereld van nu. Nadat haar echtgenoot haar verlaat wil ze niet liever dan zelf ontsnappen aan haar vleselijke bestaan door een boom te worden de puurste levensvorm op aarde. Met een fabelachtige fantasie die ontsproten is uit de plantenwereld worden in De vegetariër de thema's menselijk geweld en mogelijke onschuld op bijzonder literaire wijze gecombineerd.

De uitweer Amy Liptrot 2016-11-07 'De uitweer' van Amy Liptrot is een boek vol adembenemende natuurbeschrijvingen en ontwapenende memoires over verslaving en herstel, de stad en het eiland. Amy Liptrot brengt haar kindertijd door op de Orkneyeilanden, een eilandengroep ten noorden van Schotland. Haar jeugd bestaat uit de wisseling van de seizoenen, de geboorte en sterfte van de dieren, de bipolaire stoornis van haar vader en het weidse landschap. Als rusteloze tiener kan ze niet wachten om deze plek achter zich te laten. Zodra het kan vertrekt ze naar Londen. Aanvankelijk gaat het goed, middagen in het park met bier en wijn gaan over in nachten vol drugs. Maar langzaam neemt haar verslaving de overhand. Als ze eerst haar vriend en daarna steeds meer zichzelf verliest, beseft ze dat er iets moet veranderen. Terug op Orkney, op de uitweer van de boerderij van haar ouders, begint ze de natuur met nieuwe ogen te bekijken. De wind en de zee en het leven op de eilanden begeleiden haar pad naar ontzuivering. Over De uitweer: 'Lyrische, dappere memoires. Liptrots behendige navigatie tussen haar innerlijke ruimtes en de ruimtes om haar heen zijn overtuigend.' – The Guardian 'Amy Liptrot is de real deal, een schrijfster die haar stem volledig heeft gevonden.' – Independent on Sunday 'Een toekomstige klassieker.' – New Statesman

Ik weet waarom gekooide vogels zingen Maya Angelou 2020-09-01 De kleine Maya en haar broer groeien in het Amerika van de jaren dertig op bij hun zwaar gelovige oma in het straatarme en door en door racistische Zuiden. Wanneer de kinderen bij hun moeder in St. Louis moeten gaan wonen, wacht Maya een zware beproeving. Toch groeit ze, mede dankzij de literatuur, uit tot een jonge vrouw die vertrouwt op haar eigen kracht. Ik weet waarom gekooide vogels zingen is een autobiografische moderne klassieker die wereldwijd al talloze lezers heeft geraakt.

Handstands In The Dark Janey Godley 2011-11-30 Brought up amid near-Dickensian squalour in the tough East End of Glasgow and sexually abused by her uncle, Janey married into a Glasgow criminal family as a teenager, then found herself having to cope with the murder of her mother, violence, religious sectarianism, abject poverty and a frightening family of in-laws. First-hand, Janey saw the gangland violence and met extraordinary characters within an enclosed and seldom-revealed Glasgow underworld - from the grim and far-from-Swinging 60s, to the discos of the 70s, to the tidal wave of heroin addiction which swept through and engulfed Glasgow's East End during the 1980s. This evocative, intimate and moving portrayal of a woman forced to fight every day for her family's future will strike a chord with anyone who has ever struggled against adversity.

Tom Clancy: Verdenking van verraad Mark Greaney 2015-05-19 FBI-agent Dominic Caruso, neef van president Jack Ryan, werkt voor de Campus, een door Jack Ryan opgerichte geheime dienst die onder de radar van de Amerikaanse politiek opereert. Terwijl hij nog rouwt om de dood zijn broer, krijgt hij een nieuwe klap te verwerken wanneer hij een vriend en zijn familie niet kan redden bij een aanslag door terroristen. Ethan Ross was nog niet zo lang geleden een gerespecteerd medewerker van de National Security Council. Nu is hij op de vlucht met een microdrive met daarop genoeg informatie om de spionageactiviteiten van de Verenigde Staten in heel de wereld te compromitteren. De CIA zet alles op alles om de disk terug te krijgen, maar Rusland en verscheidene terroristische groeperingen zijn een stuk dichterbij het vinden van de vluchteling. De enige die tussen Ethan Ross en zijn achtervolgers staat, is Dominic Caruso. Maar wat is Caruso's kans van slagen zonder de hulp van zijn collega's van de Campus?

Nachtschaduw Wendy Walker 2019-11-05 'Nachtschaduw' van Wendy Walker is een zeer gelaagde, intelligente thriller. Rosie en Laura, twee zussen die van elkaar verschillen als dag en nacht. De een heeft het perfecte gezinsleven, de ander probeert uit alle macht los te komen van een getroebleerd verleden en bezoekt regelmatig haar psychiater.

Wanneer Laura niet terugkeert van een blind date, is Rosie gealarmeerd. Wanneer zij op zoek gaat naar haar zus, stuit zij op een reeks geheimen uit Laura's verleden die nu aan de oppervlakte komen en die het ergste doen vrezen. Wendy Walker is familierechtadvocaat. Haar werk wordt inmiddels in vele landen vertaald en krijgt lovende kritieken van pers, publiek en collega-auteurs. 'Actueel, bloedstollend en met een vernuftig plot. Wendy Walker is een van de grote sterren aan het thrillerfirmament!' - Publishers Weekly

Hex Thomas Olde Heuvelt 2016-08-17 De internationale bestseller HEX nu in midprice 'Briljant en volstrekt origineel.' Stephen King 'HEX is griezelig, pakkend en origineel.'

George R.R. Martin Wie er wordt geboren is gedoemd er tot zijn dood te blijven. Wie er zich vestigt komt er nooit meer weg. Het ogenschijnlijk pittoreske dorpje Beek is in de greep van de Wylerheks, een vrouw uit de zeventiende eeuw met dichtgenaaide mond en ogen. Zwijgend loopt ze door de straten en dringt ze de huizen binnen, nachtenlang staat ze aan je bed. Iedereen weet dat haar ogen nooit mogen worden geopend. Er wordt alles aan gedaan om haar aanwezigheid geheim te houden. Maar als een groep jongeren besluit viral te gaan met de heks, laat ze de moderne samenleving langzaam maar zeker afglijden naar middeleeuwse praktijken. En dan is de wraak van de Wylerheks nog niet eens begonnen... Thomas Olde Heuvelt (1983) won de prestigieuze Amerikaanse Hugo Award voor het beste korte verhaal. Zijn roman HEX is inmiddels wereldwijd verschenen bij grote uitgeverijen in de VS, Groot-Brittannië en vele andere landen.

Cosa Nostra John Dickie 2011-07-22 In Cosa Nostra vertelt John Dickie de geschiedenis van de Siciliaanse maffia, van zijn ontstaan tot aan de dag van vandaag, en van de citrusgaarden en zwavelmijnen op Sicilië tot de straten van Manhattan. Talloze verhalen en legenden doen de ronde over wat de maffia eigenlijk is. Sinds hij honderdvijftig jaar geleden werd opgericht, heeft de maffia vele namen gehad: de Sekte, de Broederschap, het Genootschap van Eer en ten slotte Cosa Nostra. Maar achter al deze namen en verhalen zijn de geheimzinnige en bloedige methoden steeds dezelfde gebleven. Dickie laat zien hoe de maffia, die ontstond in de dorpen van Sicilië, gaandeweg heel Italië in zijn greep kreeg en vervolgens de oversteek naar Amerika waagde. Hij maakt bovendien duidelijk hoe vanaf het begin getracht is de maffia te controleren en te bestrijden, eerst door moedige Siciliaanse dorpsagenten en uiteindelijk door de professionele anti-maffiarechters van de jaren tachtig en negentig. Aan het einde van de twintigste eeuw werden de maffia zware slagen toegebracht, en dankzij de spijtoptanten weten we nu beter hoe de maffia werkt dan ooit tevoren.

De bigamist Mary Turner Thomson 2011-10-07 In april 2006 kreeg Mary Turner Thomson een telefoontje dat haar leven veranderde. Een onbekende vrouw vertelde haar dat zij en Will Jordan, Marys echtgenoot en vader van haar twee kinderen, al veertien jaar getrouwd zijn en samen vijf kinderen hebben. De bigamist is het schokkende, waargebeurde verhaal van een man die een intelligente, onafhankelijke vrouw manipuleerde, oplichtte en alleen achterliet. Het onthult de werkwijze van een meesteroplichter die vele levens verbrijzelde. Een verhaal waarvan niemand denkt dat het hen ooit zou overkomen. Maar oordeel niet te snel...

Motherwell Deborah Orr 2020-07-02 Na het overlijden van haar moeder keert Deborah Orr terug naar haar ouderlijk huis in Motherwell. Tijdens het opruimen van de secretaire van haar ouders komt ze voorwerpen tegen die herinneringen oproepen aan haar jeugd. Aan de huizen waar ze woonden en aan haar schooltijd, maar ook aan de jaloezie van haar moeder, de spanningen thuis, de uitgesproken vijandigheid. Pas nu kan ze duidelijk zien hoe disfunctioneel haar familie was, en hoe allesbepalend de invloed van haar moeder op de rest van haar leven is geweest.

Enders Game Orson Scott Card 2013-10-31 Orson Scott Card is voor sciencefiction wat Tolkien is voor fantasy. Enders Game sloeg bij verschijning in als een bom en wordt door zowel fans als recensenten gezien als het beste wat sciencefiction te bieden heeft. De Aarde heeft twee bloedige invasies van `Kruiperds maar nauwelijks overleefd. Om een derde invasie te voorkomen is de Krijgsschool opgericht, waar veelbelovende kinderen een opleiding krijgen tot gezagvoerder van een sterschip van de Internationale Ruimtevaart. Ender Wiggin wordt op al heel jonge leeftijd gerekruteerd. Bij tactische oefeningen in de strijdzaal blinkt hij uit, waardoor de schoolleiding torenhoge verwachtingen van de jongen krijgt en hem steeds meer onder druk zet Zal het Ender lukken om de held te worden die de Aarde gaat redden?

De kattentafel Michael Ondaatje 2011-11-24 In het begin van de jaren vijftig van de vorige eeuw stapt een elfjarige jongen in Sri Lanka aan boord van een schip naar Engeland. Tijdens de maaltijden zit hij niet aan de kapiteinstafel, maar aan de 'kattentafel', samen met een groepje volwassenen en twee andere jongens van zijn leeftijd. De drie jongens raken al snel bevriend, en wat eerst een saaie, eindeloze reis leek te worden, wordt een groot avontuur en een rite de passage. Op het schip is genoeg afleiding: zo vertelt een man het drietal over jazz en vrouwen, en een ander vertelt hun over literatuur. Weer een ander neemt ze mee naar de tuin in het ruim vol geheimzinnige tropische planten, die hij meeneemt naar Engeland. Er zijn jongleurs aan boord, er is een baron die een dief blijkt te zijn, een rijke Ceylonees krijgt een zeemansgraf, maar het ware avontuur begint 's nachts, als de jongens ontdekken dat het schip een mysterieuze gevangene herbergt, die door zijn bewakers in de stille nachtelijke uren wordt gelucht. De daden van de gevangene en zijn onzekere toekomst blijven voor de jongens een raadsel, maar wel een raadsel dat hen voor altijd zal blijven achtervolgen. De kattentafel is een subtiele en spannende roman over een levenslange reis die begon als een spectaculaire tocht over zee. Michael Ondaatje is een van de grootste schrijvers van dit moment. Hij is geboren in Sri Lanka en woont nu in Canada. Ondaatje is het bekendst van zijn roman De Engelse patiënt, waarmee hij in 1992 de Booker Prize in de wacht sleepte. Zijn laatste roman, Divisadero, won de Governor General's Award voor literaire fictie. De kattentafel is een nieuw hoogtepunt in zijn imposante oeuvre. 'Zijn beste roman sinds De Engelse patiënt.' publishers weekly * 'Een welsprekend, weemoedig eerbetoon aan het spel van de jeugd en dat wat er op zou moeten volgen.' the independent on sunday 'Niemand die een roman of gedicht van Ondaatje heeft gelezen, kan zijn grote verbeeldingskracht vergeten. Ook zijn nieuwe roman kenmerkt zich hierdoor. Ondaatje heeft zelf aangegeven dat, hoewel De kattentafel pure fictie is, het is getekend door de kleuren en passages van memoir en autobiografie. Dit kan de reden zijn dat zijn sublieme proza nog levendiger overkomt dan ooit tevoren.' the financial times 'De kattentafel verdient het om te worden herkend aan de schoonheid en de poëzie van zijn taal: pagina's die je laten wiegen op hun zorgvuldig opgebouwde ritme zeilen je moeiteloos van hoofdstuk naar hoofdstuk, om je aan het einde van de roman ontredderd achter te laten.' the telegraph

Bij mij ben je veilig Sharon Cameron 2020-06-16 'Bij mij ben je veilig' van Sharon Cameron is een historische roman over een jong meisje dat tijdens de Tweede Wereldoorlog dertien joden op zolder verborgen hield. 'Bij mij ben je veilig' van Sharon Cameron is het waargebeurde verhaal van de jonge Stefania Podgórska, die tijdens de Tweede

Wereldoorlog dertien joden op zolder verborgen hield, onder de ogen van de nazi's. Het is 1943, en Stefania werkt bij de joodse familie Diamant in hun winkeltje. Als de nazi's de stad binnenvallen verandert alles. De joodse familie moet in het getto gaan wonen, en Stefania blijft achter in het huis van de familie Diamant. Er kloppen joden bij haar aan om onder te duiken, en Stefania doet er alles aan om hen verborgen te houden en van voedsel te voorzien. En dan, op een kwade dag, wordt er op de deur geklopt. De nazi's confisqueren het huis en er komen Duitse verpleegsters in het onderste deel van het huis wonen... Een krachtig, hoopvol en ontroerend verhaal over een jonge vrouw die bovenmenselijke moed toont.

Doctored Polly A. Magena 2017-09-22 This is a shocking true story about a woman surviving life-long abuse, eventually leading to the kidnap of her two small children by their father. They never came home. Her former partner launched a terrible campaign of revenge, isolating her with no family support and a damaged reputation.

De onzichtbare man H.G. Wells 2015-05-30 De vader van de moderne science fiction is zonder twijfel de Engelse schrijver H.G. Wells (1866-1946). De invloed van deze productieve auteur is aanzienlijk geweest en zijn boeken laten zich nog altijd uitstekend lezen. In het Engelse dorpje Iping in West Sussex zorgt de komst van een vreemdeling voor grote opschudding. Hij is vanwege zijn kleding onherkenbaar en wil vooral met rust worden gelaten door de bewoners. Wanneer er echter vreemde overvallen plaatsvinden in het dorp en getuigen steeds beweren dat ze niemand hebben gezien, begint de positie van de vreemdeling te wankelen. Welk geheim draagt hij met zich mee?

McMaffia Misha Glenny 2011-04-13 In dit baanbrekende boek neemt Misha Glenny de lezer mee op een reis door de wereld van de internationale georganiseerde misdaad. In de afgelopen jaren tekende hij de verhalen op van wapensmokkelaars in Oekraïne, witwassers in Dubai, drugssyndicaten in Colombia, vrouwenhandelaren op de Balkan en afpersers in Rusland. Hij sprak met talloze gangsters, politiemensen en slachtoffers van crimineel geweld. McMaffia laat zien welke ongekeerde mogelijkheden het wegvallen van grenzen biedt aan criminele ondernemers. In het voormalig Oostblok, in het Midden-Oosten en in instabiele Zuid-Amerikaanse staten zijn wijdvertakte netwerken ontstaan die wereldwijd consumenten voorzien in hun behoefte aan drugs, seks, tabak, luxeartikelen en goedkope arbeid. Zo ontstaat het beeld van een mondiale schaduweconomie, die volgens schattingen een omzet heeft van 20 procent van het bruto wereldwijd product.

Zeg niets tegen mama Toni Maguire 2011-01-07 Toni Maguires schijnbaar idyllische jeugd kent een afschuwelijke waarheid. Als ze zes jaar is begint haar vader haar te misbruiken, terwijl hij eist dat het ons geheim blijft. Moedig vertelt Toni het aan haar moeder, omdat ze verwacht dat zij hem zal stoppen. Maar er volgen jaren van seksuele en geestelijke marteling. Zwanger gemaakt door haar vader als ze veertien is, vertelt ze haar verschrikkelijke geheim opnieuw. Haar vader komt in de gevangenis terecht, maar zij wordt verstoten door haar familie, leraren en vrienden. Meegesleurd in een wereld van depressie en waanzin kan Toni alleen nog op zichzelf rekenen om in de toekomst een gelukkig leven op te kunnen bouwen.

Wat ze droegen Tim O'Brien 2012-11-12 Vietnam tijdens de oorlog. De mannen van de Alpha Company vechten tegen de vijand maar ook tegen de eenzaamheid, de angst en de woede. Onder hun wapens en bepakking koesteren ze foto's en brieven van hun geliefde of familie. Aan het front hebben ze alleen elkaar om de rauwe werkelijkheid het hoofd te bieden. Ieder van hen komt aan het woord in deze magistrale hommage aan de mannen die hun leven waagden in een van de meest controversiële oorlogen uit de Amerikaanse geschiedenis. Tim O'Brien verweeft ieder verhaal tot een ragfijn geheel, een subtiel spel van feit en fictie. Twintig jaar na verschijnen heeft dit boek nog niets van zijn zeggingskracht verloren. Wat ze droegen toont op onvergetelijke wijze de onscherpe lijn tussen waarheid en realiteit, moed en angst, oorlog en vrede.

Beautiful Boy David Sheff 2018-11-21 Wanneer de jonge Nic zichzelf verliest in een drugsverslaving, gaat zijn vader, journalist David Sheff, wanhopig op zoek naar een manier om zijn zoon te redden. Hij probeert de situatie te bevatten door meer inzicht te krijgen in de ziekte. Maar terwijl zijn kind steeds dieper wegzakt in de verwoestende cirkel van drugs, afkicken en hervallen, komt het gezin hard onder druk te staan. Nic blijft wegvluchten voor de familie die hem weigert los te laten, tot hij uiteindelijk op de grenzen van hun liefde botst...